

Příloha č. 1 smlouvy

TECHNICKÉ A ORGANIZAČNÍ PODMÍNKY

1. Pořadatel zajistí : přístup v místě konání akce minimálně 2 hod. před začátkem vystoupení Přítomnost technického personálu, pro zajištění připojení nástrojové aparatury k el. zdroji. Pódium pevné vodorovné rozměry minimálně 4x3m.

Na pódiu :

- 4 nezávislé odposlechové cesty
- 7 odposlechů
- 4x zpěvový mikrofon min.Shure SM58
- Kytara - 1x mikrofon kytara Shure SM57
- Klávesy - 4x linka (2x stereo linka)
- jednu volnou linku pro případné použití sampleru
- Baskytara - linkou nebo 1x mikrofon
- Bicí:
 - praktikábl na bicí o rozměrech 3m x 2.5m x 0.3 - 0.7m
 - ozvučení: 1x velký buben, 3x tomy, 2x malý bubínek, 2x hi hat (2 ks pravá - levá), 2x činely
 - 3x zásuvka 220V
- Zvuková aparaturu adekvátní ozvučenému prostoru
- Standardní světelný park

2. Pomocné síly na nošení aparatury – pořadatel se zavazuje zajistit 2-4 dle potřeby mladší zdatné pomocníky starší 18 let na vykládání a nakládání aparatury. Tito budou k dispozici před začátkem koncertu ihned po příjezdu techniky na místo konání koncertu a ihned po skončení koncertu. Pořadatel nese plnou zodpovědnost za bezpečnost těchto pracovníků i za veškeré škody jimi způsobené a je povinen k jejich pojištění.

3. Samostatnou uzamykatelnou šatnu pro umělce vybavenou stolem, 5ks židlí, 3ks froté ručník, (pokud možno) včetně soc. zařízení + WC. V šatně k dispozici 8x minerální voda (neperlivá), káva, pivo Pilsner Urquell 12° vychlazené, občerstvení 9x (večeře) pro umělce a manažera. Parkoviště pro 2 osobní vozy a 1 dodávku. Pořadatel ručí za zabezpečení ochrany vozidel účinkujících a manažera od příjezdu do odjezdu z místa konání koncertu.

4. Je-li akce plánována v přírodním prostředí je pořadatel povinen zajistit v případě nepříznivého počasí kryté prostory a to i v případě poklesu teploty pod 17°C. Nepříznivé počasí není však důvodem ke zrušení smlouvy a v tomto případě uhradí pořadatel celkovou smluvní cenu. Totéž se týká malého zájmu o vstupenky, což není důvodem ke zrušení smlouvy.

5. Ubytování – pořadatel zajistí ubytování pro cca 15 osob. Přesný počet osob a rozdělení na pokoje sdělí Společnost pořadateli nejpozději 14 dnů před konáním koncertu.

6. Povolení k prodeji – pořadatel zajistí dvě hodiny před začátkem koncertu prostor (včetně stolů, židlí dle potřeby) pro prodej propagačních materiálů (programů, plakátů, CD apod.) Petra Koláře. Tento prostor bude k dispozici až do odchodu návštěvníků koncertu.

7. Autogramiáda – pro případ, že interpret bude mít zájem realizovat autogramiádu je pořadatel povinen zajistit prostor (včetně stolu, židle, ochranky 2 osoby) na místě, které určí zástupce Společnosti po dohodě s Pořadatelem.

8. Pořadatel dodá umělci na adresu společnosti 10 ks volných vstupenek na akci nejpozději 14 dnů před konáním vystoupení.

STAGE PLAN

BICÍ

KLÁVESY

KYTARA

ZPĚV

BAS KYTARA